

南川史門 Shimon Minamikawa

1972 東京生まれ

1991-1994 多摩美術大学美術学部二部在学

2013-2014 文化庁新進芸術家海外研修制度にてニューヨークに滞在
現在、東京を拠点に制作活動を行う

個展

1999

「Project N 01 南川史門」東京オペラシティアートギャラリー、東京

2002

「南川史門」ゆーじん画廊、東京

2003

「南川史門展」Euro flat、東京

2006

「エジプト、貴婦人、丸と四角」MISAKO & ROSEN、東京

2008

「ピンクとブラック、戦争と平和」MISAKO & ROSEN、東京

「Shimon Minamikawa」アクチュアリー、ソウル

2009

「南川史門 個展／ショーウィンドウプロジェクト」モンブラン銀座、東京

2010

「そして、ABC、それから」六本木ヒルズアート&デザインストア、東京

2011

「ゴースト、ニューペインティング、東京など」MISAKO & ROSEN、東京

2012

「鏡、音楽、マルチメディア」とコーヒーパーティー、ナディッフ、東京

「スペードのエース、セブン、キング」カプセル、東京

「Less the color, a month from 」47 Canal ニューヨーク

2013

「新年、ビデオと写真と（もちろん絵画なども）」ナディッフウィンドーギャラリー、東京

「This is our music これが私たちの音楽」MISAKO & ROSEN、東京

「レトロスペクティブ」ザ・ヴァニティー、ロサンゼルス

2014

「ブランク、マップ、スノー」シェーン・キャンベルギャラリー、シカゴ

「プレイ プレイ」インマン・ギャラリー、ヒューストン

2016

「And another story about painting」MISAKO & ROSEN、東京

2017

「私たちの言葉」MISAKO & ROSEN、東京

2019

ルル アネックス、メキシコシティ（キュレーション：クリス・シャープ）

2021

「Moves」MISAKO & ROSEN、東京

グループ展

2000

「さまざまな眼 112 ジュリオ・ロマーノもまた、才能がある。」かわさき IBM 市民文化ギャラリー神奈川（キュレーション：岡崎乾二郎）

2001

「セゾンアートプログラム・アートイング東京 2001 生きられた空間・時間・身体」旧新宿区立牛込原町小学校、東京

2003

「ZOMBIE PARTY」地下鉄馬喰横山地下道、東京（企画：千原航）

2006

「プレビューオープン展」MISAKO & ROSEN、東京

「オリエンタル・メタファー」ギャラリーループ、ソウル

2007

「ドリーミング ファラウエイ」インマンギャラリー、ヒューストン

「RECENT WORKS」MISAKO & ROSEN、東京

2008

「ニュートーキョーコンテンポラリーズ」新丸の内ビルディング 7F、丸の内ハウス、東京

「コバルトブルーを追いかけて」Zenshi、東京

「here's why patterns」MISAKO & ROSEN、東京

「モンブラン・ワールド・パトロネージュ 2008」モンブラン銀座、東京

2009

「ゲバゲバサマーショー〜ゲバゲバな 4 週間〜」MISAKO & ROSEN、東京

「Stripe, Dots and Skulls In Assorted Shapes, Colors and Sizes」ソカアートセンター台南、台湾

吉田修一・南川史門「横道世之介」MISAKO & ROSEN、東京

2010

「SSS - Expanded Painting」MISAKO & ROSEN、東京

「ポートレイト展 2」小山登美夫ギャラリー、東京

2011

「南川史門／アンダース・エドストローム」MISAKO & ROSEN、東京

「ヴィラ トーキョー」中央区京橋 2 丁目界限、東京

2012

「メグロアドレス - 都市に生きる作家」目黒区美術館、東京

「冬の旅」シェーン・キャンベルギャラリー、シカゴ

「リアル・ジャパネスク - 世界の中の日本現代美術」国立国際美術館、大阪

「アブストラと 12 人の芸術家」大同倉庫、京都

2013

「Blue Valentine」XYZ Collective, Tokyo

「チャイニーズ・ウィスパーズ」cura、ローマ

「Why not Live for Art 2 - 9 collectors reveal their treasures」東京オペラシティアートギャラリー、東京

「六本木クロッシング 2013 : アウト・オブ・ダウトー来たるべき風景のために」森美術館、東京

「O.E.C.F.D.S」トロット・ヒューリスティック・シノノメ、東京

「ナウ・ジャパン 日本の現代美術」クンストハーレ・Kade、アーメルスフォート、オランダ

「Suddenness + Certainty」ロバート・ミラーギャラリー、ニューヨーク

「Why Painting Now?」ギャラリー メイヤーカイヤー、ウィーン

「19516 kilometers from Milwaukee or 12126 miles」MISAKO & ROSEN、東京

2014

「ヴィエナ・コンプレックス」オーストリアン・カルチュラル・フォーラム、ニューヨーク

「絵画の在りか」東京オペラシティアートギャラリー、東京

「Man & Play」(XYZ Collective キュレーション)、ブレナン&グリフィン、ニューヨーク

「コレクション 1」国立国際美術館、大阪

「CK ONE DAILY」ナイト・ギャラリー、ロサンゼルス

2015

- 「We Are All Cats」(ダン・グレームと目黒三恵子によるキュレーション) カーマ・インターナショナル、チューリッヒ
「アーティスト・ファイル 2015 隣の部屋: 日本と韓国の作家たち」新国立美術館、東京 【巡回: 韓国国立現代美術館、果川館】
「PAINTING 2.0」ブランドホルスト美術館、ミュンヘン 【巡回: 2016 MUMOK、ウィーン】
「君が叫んだその場所こそがほんとの世界の真ん中なのだ。パリ・リトグラフ工房 idem から - 現代アーティスト 20 人の叫びと囁き」東京ステーションギャラリー、東京

2016

- 「Trevor Shimizu, Shimon Minamikawa」ザ・グリーンギャラリー、ミルウォーキー

2017

- 「ブルー・ダニューブ」オーバデュイン&CO、ロサンゼルス
「Post-Formalist Painting」駒込倉庫、東京

2018

- 「レッツ・シー・アクション」ザ・ポロック・ギャラリー、MSU メドウス・スクール・オブ・アート、ダラス

2019

- 「La peinture abstrait」ラ・メゾン・デ・ランデブー、ブリュッセル
「Shimon Minamikawa, Nathan Hylden」ハクゴジエギャラリー、ソウル
「Here's why Patterns, Here's why patterns, Here's why patterns」MISAKO & ROSEN、東京
「MOT コレクション 第1期 ただいま／はじめまして」東京都現代美術館、東京
「Shimon Minamikawa」Lulu、メキシコ

2020

- 「<CADAN × ISETAN MEN'S> POP UP 展」伊勢丹新宿店メンズ館、東京
「CADAN Showcase03 | あなたの「顔」が見たかった」CADAN 有楽町、東京
「Depiction, Again、」クンストフェライン・ラーゲンハーゲン、ラーゲンハーゲン、ドイツ

2021

- 「アブストラクション！」(企画: MISAKO & ROSEN) CADAN 有楽町、東京
「Forever more part 1」MISAKO & ROSEN、東京
「Forever more part 2」MISAKO & ROSEN、東京

パフォーマンス

2012

- 「トランプカードを使って遊ぼう！」カプセル、東京
「Playing Cards Championship」スワット・バー、ニューヨーク (フリーズ・アートフェアニューヨーク関連企画)
「コーヒーパーティー」ナディッフ、東京
「アブストラと12人の芸術家 - 三角木馬の夕べ」大同倉庫、京都

2013

- 「O.E.C.F.D.S」トロットヒューリスティック・シノノメ、東京
「Shimon Minamikawa's The Third Playing cards Championship and The Second Coffee Party」356 S. Mission Road、ロサンゼルス

2015

- 「荒川医&南川史門 - サイバーカフェ・アンド・デジスコープペインティング」ホイトニー・ブロック・パーティー、ホイトニー美術館、ニューヨーク
「荒川医&南川史門 - フォーエヴァー・ナウ」K21、デュッセルドルフ (Seira による企画: K21 内 ダン・グレーム作「Two-Way Mirror Hedge, Almost Complete Circle」にて開催)

2017

- 「週末の器」MISAKO & ROSEN、東京

刊行物

「THE ABC BOOK」 Hikotaro Kanehira、東京、2010

「The Playing Cards 」(トランプ) カプセル、東京、2012

「Playing Cards Championship photo by Shimon Minamikawa」 47Canal、ニューヨーク、2012

「The (Various) Cat(s) 」 MISAKO & ROSEN 2019

パブリックコレクション

国立国際美術館、大阪

東京都現代美術館、東京

国立現代美術館 MMCA、ソウル

カーディス財団、アメリカ